МУ «Отдел образования Урус-Мартановского муниципального района»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ УРУС-МАРТАНОВСКОГО РАЙОНА»
(МБУ ДО «ЦОД Урус-Мартановского района»)

ПРИНЯТА на заседании педагогического совета Протокол от _____№____	УТВЕРЖДЕНА Директор _____Р.У.Абдулкадырова Приказ от _____ № _____

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Олимпиадный русский язык»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: продвинутый

Возраст обучающихся: 13-17 лет

Срок реализации программы – 12 дней

Автор-составитель:

Эцаева Малика Алаудиновна

Педагог дополнительного образования

Роза Абдулкадырова
Подписано цифровой подписью: Роза Абдулкадырова
Дата: 2026.06.29 10:51:08 +03'00'

г. Урус-Мартан, 2026г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ

1.2. Направленность программы

1.3. Уровень освоения программы

1.4. Актуальность программы

1.5. Отличительные особенности программы

1.6. Цель и задачи программы

1.7. Категория учащихся

1.8. Сроки реализации и объем программы

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

1.10. Планируемые результаты освоения программы

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебно – тематический план

2.2. Содержание учебно – тематического плана

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы

4.2. Кадровое обеспечение программы

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Список литературы

Образовательные Интернет-ресурсы

Приложения:

1.Календарный учебный график.

2.Итоговая аттестация (контрольные задания).

3.Протокол результатов итоговой аттестации.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка к олимпиаде по русскому языку» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. № 38;
4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Постановление Правительства РФ от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития».
7. Приказом Министерства образования и науки Чеченской Республики от 30 апреля 2026 г. № 603-п «О реализации дополнительных общеразвивающих программ в летний каникулярный период».

1.2. Направленность: дополнительная общеразвивающая программа «Олимпиадный русский язык» социально-гуманитарной направленности.

1.3. Уровень освоения программы – продвинутый

1.4. Актуальность программы

Участие в олимпиадах по русскому языку повысило значение данного предмета и заставило обратить особое внимание на актуализацию знаний и умений по вопросам, традиционно вызывающим затруднения у обучающихся в области орфографии и пунктуации; на совершенствование знаний о синтаксисе; формирование навыков анализа текста, соблюдение языковых и культурных норм, создания собственного высказывания. В современном мире востребованы люди, способные грамотно, логично и точно формулировать свои мысли. Таким образом, данная программа расширяет знания и умения учащихся

и помогает осознавать себя как активную личность, способную к речевому взаимодействию в различных сферах общения.

Данная программа продиктована запросом обучающихся и их родителей, желающих получить разностороннее и углубленное образование в социально-гуманитарном направлении.

1.5. Отличительные особенности программы

Программа составлена с таким расчётом, чтобы выбранный материал способствовал закреплению знаний по основным разделам грамматики и лексики русского языка, углублению знаний, обогащению словарного запаса учащихся, развитию смекалки, сообразительности, воспитанию языкового чутья.

В основе данной программы «Олимпиадный русский язык» лежит дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путь к Олимпу», автором которой является Филатова Ю.В., педагог дополнительного образования.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель программы – подготовка к муниципальному этапу Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку, а также к другим интеллектуальным конкурсам и мероприятиям.

Задачи программы:

Обучающие:

- коррекция и углубление имеющихся знаний по предмету;
- ликвидация пробелов, обучение решению олимпиадных задач;
- систематизация знаний;
- выработка целостного взгляда на предмет, усвоение материала повышенного уровня.

Воспитывающие:

- воспитать понимание ценности образования как средства развития культуры личности;
- научить ответственно оценивать свои учебные достижения;
- воспитать умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности;
- воспитывать умение отстаивать свои гражданские позиции;
- формировать свои мировоззренческие взгляды, умение осознанно выбрать путь продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Развивающие:

- создать условия для подготовки обучающихся к олимпиадам;
- предоставить обучающимся возможность реализации предметных способностей;
- способствовать развитию логического мышления;
- выбирать наиболее удобный способ выполнения заданий.

1.7. Категория обучающихся.

Программа ориентирована на дополнительное образование детей в возрасте 13-17 лет. Для обучения принимаются обучающиеся, имеющие

высокую мотивацию к участию во Всероссийской олимпиаде школьников по русскому языку.

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 12 дней. Объем программы – 36 часов.

1.9 Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастной группе. Численный состав группы: до 10 человек.

Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные.

Виды занятий: теоретические и практические занятия.

Режим занятий: занятия проводятся 6 раз в неделю по 3 часа.

Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 5 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Предметные результаты освоения программы:

В результате освоения программы обучающиеся

будут знать:

- лингвистические термины в рамках курса и уметь оперировать ими;
- особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц русского языка, законы их функционирования;

будут уметь:

- решать нестандартные лингвистические задачи;
- владеть сведениями по разделам современного русского языка, по истории русского языка в рамках курса; методикой разбора языкового явления.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Тема 1. Инструктаж по ТБ. История русского языка. Признаки старославянизмов. Позиционные и исторические чередования звуков.	3	1	2	Беседа.
2	Тема 2. Фонетические явления. Звуки древнерусского языка.	3	1	2	Самостоятельная работа.
3	Тема 3 Значения древнерусских слов. Решение олимпиадных задач.	3	1	2	Контрольные задания.
4	Тема 4. Орфоэпия. Звучащая строка. Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Орфоэпические нормы. Ударение. Решение олимпиадных задач	3	1	2	Письменная работа. Практическая работа.
5	Тема 5. Лексикология. В царстве смыслов много дорог. Значение слова. Многозначные слова. Анализ	3	1	2	Проверочная работа.

	многозначных слов, слов-омонимов. Решение олимпиадных задач.				
6	Тема 6. В царстве «Фразеологии». Особенности фразеологических сочетаний. Решение олимпиадных задач.	3	1	2	Письменная работа.
7	Тема 7. Этимология. Решение олимпиадных задач.	3	1	2	Практическая работа.
8	Тема 8. Морфемика и словообразование. Типы аффиксов: формообразующие, словообразовательные.	3	1	2	Самостоятельная работа.
9	Тема 9. Изменения в дореволюционной орфографии на протяжении XVIII-XX веков. «Тонкости орфографии». Решение олимпиадных задач.	3	1	2	Групповая работа.
10	Тема 10. Морфология. Омонимия частей речи. Решение олимпиадных задач.	3	1	2	Контрольные задания.
11	Тема 11. Социолингвистика. Сравнительное языкознание.	3	1	2	Беседа.
12	Итоговая аттестация.	3	0	3	Контрольные задания олимпиадного типа.
	Итого:	**36**	**11**	**25**	

2.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Инструктаж по ТБ. История русского языка. Признаки старославянизмов. Позиционные и исторические чередования звуков.

Теория. Изменения, происходящие в языке. Алфавит. Падение редуцированных. Полногласие и неполногласие. Изменения в лексике и грамматике. Старославянизмы в русском языке и их признаки. Чередование фонем. Типы чередования фонем. Фонетические (живые) и исторические чередования.

Практика. Работа с текстом. Нахождение старославянизмов в заданном тексте. Работа с текстом. Сравнение фонетических и исторических чередований в тексте.

Тема 2. Фонетические явления. Звуки древнерусского языка.

Теория. Фонетические явления: оглушение, озвончение, ассимиляция и др. Фонетический анализ слова, транскрипция.

Практика. Фонетический анализ слова, транскрибирование слов.

Тема 3. Значения древнерусских слов. Решение олимпиадных задач.

Теория. К истокам слова. Словарь устаревших и малопонятных слов русского языка.

Практика. Знакомство со словарями разных видов. Нахождение заданных слов в этимологическом словаре.

Тема 4. Орфоэпия. Звучащая строка. Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Орфоэпические нормы. Ударение. Решение олимпиадных задач.

Теория. Орфоэпические нормы. Ударение. Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Термины «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.
Практика. Произношение гласных в слабой и сильной позиции. Работа с орфоэпическим словарем. Практическая работа с текстом. Работа над примерами ономатопеи, аллитерации, ассонанса. Работа с орфоэпическим словарем, раздаточными карточками. Решение олимпиадных задач.

Тема 5. Лексикология. В царстве смыслов много дорог. Значение слова. Многозначные слова. Анализ многозначных слов, слов-омонимов. Решение олимпиадных задач.

Теория. Лексическое значение. Полисемия. Омонимия. Паронимы. Различные лексические группы. Заимствованные слова. Способы и причины образования нескольких значений у слова.
Практика. Выполнение упражнений. Работа с текстом. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Тема 6. В царстве «Фразеологии». Особенности фразеологических сочетаний. История происхождения.

Теория. Правильное употребление фразеологизмов в речи.
Практика. Составление предложений с использованием рисунков, иллюстрирующих значение фразеологизмов.

Тема 7. Этимология. Решение олимпиадных задач.

Теория. Происхождение слова. Ложная этимология.
Практика. Работа с этимологическим словарем.

Тема 8. Морфемика и словообразование. Типы аффиксов: формообразующие, словообразовательные.

Теория. Различные способы образования слов. Аффиксы. Позиционные категории аффиксов. Типы аффиксов.
Практика. Самостоятельная работа.

Тема 9. Изменения в дореволюционной орфографии на протяжении XVIII-XX веков. «Тонкости орфографии». Решение олимпиадных задач.

Теория. Случаи вариации написания слов. Особенности правописания в 19-20 и 21 веках.
Практика. Обзор текстов.

Тема 10. Морфология. Омонимия частей речи. Решение олимпиадных задач.

Теория. Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи.
Практика. Тренировочные упражнения. Составление предложений с разными видами омонимов.

Тема 11. Социолингвистика. Сравнительное языкознание.

Теория. Социолингвистика, терминология.
Практика. Изучение терминов.

Итоговая аттестация.

Практика. Контрольные задания олимпиадного типа.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Виды и формы контроля, фиксация результатов:

- входной, проверка знаний проводится в начале смены в форме беседы;
- текущий, для выявления уровня и качества усвоения изученного материала в форме наблюдения, устного опроса, письменных заданий, тренинга и практических работ;
- итоговая аттестация: контрольные задания олимпиадного типа.

Единая форма и критерии оценки учебных результатов программы:

№ задания	Количество баллов.	Балл/оценка	Уровень освоения/процент
9-11	*5 баллов*	*отлично / 5* *хорошо / 4* *удовлетворительно / 3* *неудовлетворительно / 2*	*высокий / 72-100 %* *средний / 58-71 %* *низкий / 36-57 %* *пониженный / 0-35 %*
1, 2, 6	*6 баллов*		
3-5, 7, 8	*7 баллов*		
12-16	*8 баллов*		
	Итого: 108 баллов.		

Критерием эффективности реализации образовательной программы является повышение интереса к русскому языку, а также участие в различных видах интеллектуальной деятельности.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы:

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу до 15 чел.;
- парты, стулья из расчета на каждого обучающегося;
- мультимедийные обучающие программы, карты (обучающие, тренинговые, контролирующие);
- оборудование: ПК с возможностью выхода в Интернет, проектор, экран и пр.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, имеющим высшее профессиональное образование, соответствующее социально-гуманитарной направленности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Подготовка к олимпиаде по русскому языку», осваиваемой обучающимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

№ п/п	Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма	Методы и приемы организации учебно-

			методического материала	воспитательного процесса
1	Тема 1. Инструктаж по ТБ. История русского языка. Признаки старославянизмов. Позиционные и исторические чередования звуков.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
2	Тема 2. Фонетические явления. Звуки древнерусского языка.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
3	Тема 3. Значения древнерусских слов. Решение олимпиадных задач.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
4	Тема 4. Орфоэпия. Звучащая строка. Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Орфоэпические нормы. Ударение. Решение олимпиадных задач.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
5	Тема 5. Лексикология. В царстве смыслов много дорог. Значение слова. Многозначные слова. Анализ многозначных слов, слов-омонимов. Решение олимпиадных задач.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
6	Тема 6. В царстве «Фразеологии». Особенности фразеологических сочетаний. История происхождения.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
7	Тема 7. Этимология. Решение олимпиадных задач.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
8	Тема 8. Морфемика и словообразование. Типы аффиксов: формообразующие, словообразовательные	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.

9	Тема 9. Изменения в дореволюционной орфографии на протяжении XVIII-XX веков. «Тонкости орфографии». Решение олимпиадных задач.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
10	Тема 10. Морфология. Омонимия частей речи. Решение олимпиадных задач.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
11	Тема 11. Социолингвистика. Сравнительное языкознание	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация. Дидактические материалы. Раздаточный материал.	Словесный, наглядный, практический.
12	Итоговая аттестация.	Групповая. Практическая работа.	Раздаточный материал.	Наглядный, практический.

Список литературы

Литература, рекомендуемая учащимся и родителям.

1. Александрова Г. Занимательный русский язык. Нескучный учебник. - СПб.: 2010.
2. Арсирий А.Т. Занимательная грамматика русского языка. – М., 2010.
3. Леонтьев А.А. Путешествие по карте языков мира. – М., 2011.
4. Шанский Н.М. Занимательный русский язык. – М, 2010.

***Список литературы для педагогов*:**

1. Казбек-Казиева М.М. Школьные олимпиады. Русский язык. М. «Айрис-пресс», 2010г.
2. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М. «Просвещение»
3. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.
4. Розенталь Д.Э., Справочник по русскому языку. Управление. М. ЭКСМО-Пресс
5. Григорян Л.Т. Язык мой - друг мой. (Материалы для внеклассной работы по русс.яз.). Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 2010
6. Плѐнкин, Н.А. Уроки развития речи: 5-9 кл.: Кн. для учителя : Из опыта работы. - М.: Просвещение
7. Сборник олимпиадных заданий для учащихся 9-11 классов. Русский язык. Литература. История. Обществознание. Право. Экономика / Сост. Л.К. Кортукова, А.А. Теплов. – М., 2010.
8. Лингвистические задачи / Под ред. А.А. Зализняка. – М., 2010.

Образовательные Интернет-ресурсы.

https://infourok.ru
http://rusolimp.kopeisk.ru
https://olimpiada.ru
http://vserosolymp.rudn.ru
http://rusolimp.kopeisk.ru (теория к олимпиадам)
http://moirus.ru/olimpiadnie-zadaniya (олимпиадные задания
Интернет-портал «Русский язык» - www.gramota.ru
Интернет-портал «Русские словари» (интерактивные словари, справочная литература, служба русского языка ИРЯ РАН) – www.slovari.ru
"Светозар". Сайт Открытой международной олимпиады школьников по русскому языку. http://www.svetozar.ru

Приложение № 1

Календарный учебный график.

№ п/п	Дата и время проведения занятия		Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
	План.	Факт.				
1			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 1. Инструктаж по ТБ. История русского языка. Признаки старославянизмов. Позиционные и исторические чередования звуков.	Беседа. Практическая работа.
2			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 2. Фонетические явления. Звуки древнерусского языка.	Беседа. Практическая работа.
3			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 3. Значения древнерусских слов. Решение олимпиадных задач.	Беседа. Практическая работа.
4			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 4. Орфоэпия. Звучащая строка. Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Орфоэпические нормы. Ударение. Решение олимпиадных задач.	Тренинг. Практическая работа.
5			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 5. Лексикология. В царстве смыслов много дорог. Значение слова. Многозначные слова. Анализ многозначных слов, слов-омонимов. Решение олимпиадных задач.	Тренинг.
6			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 6. В царстве «Фразеологии». Особенности фразеологических сочетаний. История происхождения.	Письменная работа.
7			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 7. Этимология. Решение олимпиадных задач.	Письменная работа.
8			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 8. Морфемика и словообразование. Типы аффиксов: формообразующие, словообразовательные	Самостоятельная работа.
9			Групповая.	3	Тема 9. Изменения в дореволюционной орфографии на	Самостоятельная работа.

			Теоретическая подготовка. Практическая работа.		протяжении XVIII-XX веков. «Тонкости орфографии». Решение олимпиадных задач.	
10			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 10. Морфология. Омонимия частей речи. Решение олимпиадных задач.	Контрольные задания.
11			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Тема 11. Социолингвистика. Сравнительное языкознание	Контрольные задания.
12			Групповая. Практическая работа.	3	Итоговая аттестация.	Контрольные задания олимпиадного типа.

Приложение № 2

Итоговая аттестация (контрольные задания)
обучающихся объединения «Олимпиадный русский язык»

Группа _____

Фамилия, имя обучающегося_____

возраст _____

школа/класс_____

дата заполнения _____

ВОПРОС 1.

Условие:

Некий фонетист составил следующую транскрипцию:

[ъх-л’э́тъ кра́снъјь|| л’уб’и́л-бъ ја́ т’ьб’а́| къгда́-п н’ь-зно́ј| дъ-къмъры́| дъ му́х’и|| ты́| вс’э́ душэ́вныјь спъсо́бнъс’т’и губ’а́| на́с му́ч’иш|| ка́к пъл’а́| мы́ стра́жд’ьм ът зъсу́х’и||]

В числе прочего, автор применил свои знания о редукции гласных звуков *(согласно правилам транскрибирования, [а], [о] и [э] пишется только в ударной позиции, в первом предударном слоге и в абсолютном начале слова пишется либо [Л] ([а]-образный звук на месте А или О) либо [Иэ] ([и], склонное к [э] на месте Э), а во всех остальных случаях пишется либо [ь], либо [ъ], в зависимости от твёрдости/мягкости предшествующего согласного).*

В ряде слов из этой транскрипции наблюдается явление, которое не соответствует нормам современного русского литературного произношения. Это явление не связано с рифмой в затранскрибированном отрывке. Ответьте на вопросы, связанные с этим явлением.

Задания:

1. В каких словах из транскрипции проявляется это явление? Выпишите их. Каждой выписанной транскрипции сопоставьте транскрипцию в соответствии с литературной нормой и орфографическую запись.

2. В чем заключается отступление от литературной нормы в данной транскрипции? Приведите правило литературного произношения, регулирующее выбор звуков в выписанных в п. 1 словах.

3. В данной транскрипции также есть некая непоследовательность. Заполните пропуски в тексте о ней.

Эту непоследовательность не получается объяснить закономерностями звучащей речи. Транскрибируя некоторые сочетания (например, «ах лето», «когда б» и «да комары»), автор транскрипции последовательно использует знак 1) «__», чтобы 2)_____, однако в записи произношения сочетаний 3)_____ и 4) _____ *(слова из транскрипции запишите в орфографии*) этот знак почему-то пропущен.

ВОПРОС 2.

Условие:

В представленном тексте используются фразеологизмы на русском, английском, французском и итальянском языках.

Бабушка рассказывала мне о том, что в недавние времена для того, чтобы выбиться в люди, надо было знать иностранные языки. Самое верное – знание английского. Представьте, заходите где-нибудь на Пикадилли в модный бутик, а вам предлагают одежду от Армани… Нет, возьмём

попроще – от Доны Каран. Вам подают платье. Вы смотрите на него восторженными глазами. Примеряете его и понимаете, что платье безупречно, но вот цена? Как бы не попасть впросак, не услышать что-то вроде: «Эх ты, голь перекатная». Нет, нет!!! Чтобы спасти ситуацию, вы небрежно бросаете: «It's not my cup of tea». И чтобы оправдать себя окончательно, добавляете: «To hear something straight from the horse's mouth».

Французский язык, пожалуй, не менее полезен. В Париже на улице Ришелье вы заходите в Национальную библиотеку, чтобы приобщиться к этому кладезю премудрости. Что бы прочитать? Чтобы не Entacher la réputation, вы выбираете «Сид» Корнеля. Но что это? Библиотекарь смотрит на вас, будто un mouton à cinq pattes.

Пора в милую Италию. Какая здесь погода! Какие достопримечательности! Какой язык! Вот здесь я a contanti стану своей.

Примечание

*It's not my cup of tea – дословный перевод с английского: «Это не моя чашка чая».

**To hear something straight from the horse's mouth – дословный перевод с английского: «Услышать что-то прямо изо рта лошади».

*** Un mouton à cinq pattes – дословный перевод с франц.: «баран на пяти ногах».

**** Entacher la réputation – дословный перевод с франц.: «запятнать чью-либо репутацию».

***** A contanti – дословный перевод с итальянского: за наличные.

Задания:

1. Найдите в тесте русские фразеологизмы и определите их значение.
2. К фразеологическому выражению «проще простого» подберите 2 синонимичных фразеологизма.
3. К фразеологическому выражению «проще простого» подберите 2 антонимичных фразеологизма.
4. Найдите в тексте английские, французские, итальянские фразеологизмы.

Внимательно изучите дословный перевод идиоматических выражений и приведите к каждому из них аналог из числа русских фразеологизмов.

ВОПРОС 3.

Условие:

В русском языке есть существительные, обладающие некоторой словообразовательной особенностью. Обычно их называют отглагольными по аналогии с другими существительными, образованными по схожей модели (напр., видение, терпение и проч.). Однако их отличает наличие морфемы, затрудняющей описание механизма словообразования.

Задания:

1. Приведите два примера таких существительных и постройте все возможные словообразовательные цепочки, в результате которых они могли получиться.
2. Перед вами несколько глаголов. Разделите их на три группы в соответствии с грамматическими признаками тех существительных, которые от них образуются путём нулевой суффиксации. Опишите эти признаки.

рассветать, встречать, приказать, хлопотать, присягать, выходить, восторгаться, охотиться, брызгать

ВОПРОС 4.

Условие:

В ходе исторического развития языка морфемная структура и фонетический облик того или иного слова могут претерпевать различные изменения. К их числу относится опрощение – превращение членимой основы в нечленимую (например, вкус этимологически связано с кусать, зодчий – со словом зъдъ 'глина'). При превращении членимой основы в нечленимую приставка или суффикс, выделявшиеся исторически, становятся частью современного корня.

Задания:

1. Одним из примеров слов, морфемная структура которых подверглась опрощению, является слово подушка. Согласно словарю Н.М. Шанского, «подушка – суф. образование от исчезнувшего подуха (ср. ст.-чешск. poducha), производного от той же основы, что и польск. duchna «перина», душа, дух и т.д. Подушка буквально – «надутое»».

Выберите утверждения, верные для данного слова. Докажите свою точку зрения.

a) слово является родственным слову ухо;

b) приставка, ранее выделявшаяся в данном слове, имеет только пространственное значение;

c) в слове исконно было 4 морфемы;

d) в слове ненулевое окончание;

e) в историческом корне слова мы наблюдаем то же чередование, что и в паре муха – мушка;

f) Исторически однокоренное слово можно увидеть в поговорке со значением «очень сильно любить».

2. Исторический корень данного слова входит в состав прилагательного, которым нередко описывают творческих личностей, например, художников и поэтов, в момент создания ими соответствующих произведений искусства. Впишите это слово, определив его на основании представленных утверждений.

a) В состав этого слова входят два корня.

b) Первый корень входит в состав слова, которое употребляется в первой строчке стихотворения А.С. Пушкина:

_____ жаждою томим,
В пустыне мрачной я влачился, –
И шестикрылый серафим
На перепутье мне явился.

c) Гласный второго корня чередуется в зависимости от ударения, а единственное исключение – это слово женского рода, описывающее искусственно созданные и движимые предметы интерьера.

d) Слово, включающее второй корень, употребляется в крылатом выражении из известного романа Ф.М. Достоевского.

e) Приставка данного корня имеет несколько фонетических вариантов, а при добавлении к глаголам с частицей -ся образует глаголы со значением ошибочности, дефектности, неудачности действия.

3. Соотнесите нечленимые слова с их историческими родственниками и значением корня/родственного слова:

1. корыто	А. не имеет родственного слова среди представленных	a. помещать сверху
2. крыльцо	Б. кора	b. парный орган, используемый для полета/плавания
3. крыть	В. покрывало	c. присваивать чужое
4. красть	Г. крыло	d. внешний слой

ВОПРОС 5.

Условие:

Перед вами ряд примеров, иллюстрирующих некое явление. Проанализируйте употребление выделенных слов.

*1) Я пожалел свое покинутое одиночество еще раз и чувствовал в то же время, что возврата нет. **Стоило** ли ехать сюда, на туманный чухонский север, и не лучше ли было бы оставаться там, откуда прилетают эти письма в самодельных конвертах с сургучными печатями, сохраняя еще в себе как бы теплоту любящей руки?*

*2) **Стоило** ему остаться наедине с самим собой, как тотчас он, сам того не замечая, уже смотрел куда-то в прошлое невидящими глазами, улыбался с задумчивой грустинкой.*

3) Да, проживание в квартире, отделанной мраморными панелями и зеркалами, в зеленом районе с хорошей транспортной доступностью ***стоило*** *недешево.*

Задания:

1. Какой частью речи является выделенное слово в каждом из приведенных отрывков?

2. Какую синтаксическую функцию выполняет выделенное слово в каждом из приведенных отрывков?

3. Опираясь на сделанные ранее выводы, сформулируйте определение явления, представленного в примерах.

ВОПРОС 6.

Условие:

Прочитайте представленный текст, ответьте на вопросы по тексту.

(1) Се же слышавъ король части Римьскыя от Полунощныя страны таковое мужество князя Александра и помысли в собѣ: «Поиду и плѣню землю Александрову». (2) И събра силу велику, и наполни корабля многы полковъ своих, подвижеся в силѣ тяжцѣ, пыхая духомъ ратным. (3) И прииде в Неву, шатаяся безумиемь, и посла слы своя, загордѣвся, в Новъгородъ къ князю Александру, глаголя: «Аще можеши противитися мнѣ, то се есмь уже зде, плѣняя землю твою».

Задания:

1) В тексте есть слово, которое является этимологически родственным тем словам, описание которых представлено в таблице ниже. Заполните пропуски в таблице.

Внутреннее содержание, значение чего-либо; то, что может быть понято	(1)
Задуманный план действий, деятельности, намерение	(2)
Занятие охотой, добычей зверя, птицы, рыбы; добывание чего-либо, добыча, охота	(3)
Процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся обобщенным и опосредствованным отражением действительности	(4)
Слово из текста (запишите слово в той форме, в которой оно представлено в тексте)	(5)

2) В предложении № 3 есть слово, современный аналог которого в виде нулевой связки может употребляться в качестве части составного именного сказуемого. В тексте данное слово употреблено не в начальной форме. Запишите это слово в форме, представленной в тексте. Укажите условия, при которых современный аналог этого слова употребляется в виде нулевой связки. Приведите два примера.

3) Приведите верный перевод на современный русский язык фразы «Аще можеши противитися мнѣ, то се есмь уже зде, плѣняя землю твою». При переводе используйте современные слова-синонимы.

ВОПРОС 7.

Условие:

Прочитайте ряд предложений. Известно, что данные предложения возможно распределить на три равные группы, опираясь на два критерия разграничения.

1) А сначала решение кажется простым.

2) Главным в этой истории мне кажется то, что герою удалось достичь желаемых результатов.

3) Если не приглядываться пристально, такое решение кажется перспективным.

4) Задача эта кажется неразрешимой.

5) Кажется, проект так и не будет реализован.

6) Мне кажется, иногда они выносят противоречивые решения.

Задания:

1. Опишите два критерия разграничения предложений на три равные группы.

2. Распределите данные предложения на три равные группы. Дайте характеристику каждой группе с точки зрения синтаксической структуры входящих в неё предложений.

3. Один ученик, анализируя пример № 6, отнёс его сразу к двум группам. Объясните, почему могла быть допущена такая ошибка?

ВОПРОС 8.

Дан некоторый синонимический ряд из 12 глаголов (по «Словарю синонимов и сходных по смыслу выражений» Ю.Д. Апресяна):

(1) испугаться, (2) остолбенеть, (3) обомлеть, (4) опешить, (5) оробеть, (6) оторопеть,

(7) оцепенеть, (8) ужаснуться, (9) устрашиться, (10) одеревенеть, (11) окаменеть, (12) окостенеть

Выполните задания:

1. Укажите номера глаголов, словообразование которых можно признать конфиксальным (приставочно-суффиксальным): _____.

Сформулируйте их словообразовательное значение.

Можно ли глаголы из этой выборки интерпретировать двояко? _____

Если да, то какой способ словообразования у них будет? Дайте ответ одним термином/терминологическим сочетанием: _____.

Если включить в этот же словообразовательный тип глагол ороговеть, то какие основания ЗА и ПРОТИВ его включения можно увидеть?

Основание ЗА _____

Основание ПРОТИВ _____

2. Восстановите историческое морфемное членение глагола (4) и сформулируйте его исходную словообразовательную семантику:

_____

_____

_____

ВОПРОС 9.

В испанском языке есть группа составных существительных, образованных по модели глагол+существительное, например:

Rompeolas - волнорез (от: rompe olas – разбивает волны)

Sacacorchos - штопор (saca corchos – вытаскивает пробки)

Опираясь на значения исходных слов, запишите русские соответствия.

Знание испанского языка не требуется.

1) Cubrecama (cubre (la) cama – накрывает кровать): _____

2) Sabelotodo (sabe lo todo – знать это всё): _____

3) Lanzallamas (Lanza llamas - бросать пламя): _____

4) Pasatiempo (pasa tiempo – проводить время): _____

Укажите также к 4 слову несклоняемый синоним с двойной согласной

_____

_____

ВОПРОС 10.

Прочитайте текст. Дайте как можно более полный комментарий к выделенному слову с позиций закономерностей русской грамматической и стилистической системы (при объяснении приводите аналогии):

Ай да бабка! Ай да спец!

Вот и хлопотам конец!
*Хоть **вынай** тебя из ступы –*
Да министром во дворец! (Л. Филатов)

_____
_____
_____
_____

ВОПРОС 11.

Укажите русскую пословицу/поговорку по этимологическим показателям и зашифрованным родственным словам, заполнив пропуски в описании.

Структура пословицы/поговорки:

(1)+(2)+да+(3), где 1, 2 и 3 – конкретные словоформы

Словоформа (1) _____

Словоформа (2) _____

Словоформа (3) _____

Словоформа 1.

Родственными этой краткой форме являются наименование рыбки, недавно вышедшей из икринки (4) _____ и субстантивированная единица (5) _____, в разговорной речи оценочно называющая человека мужского пола.

Словоформа 2.

Корень этого существительного исторически родственен имени собственному, с уменьшительным суффиксом, (6) _____, называющему сказочного персонажа женского пола; восходит к праиндоевропейскому корню *ghel- и семантически связан, в том числе, с обозначением элементов цветового спектра, другие элементы которого, (7)_____и (8)_____ , также родственны этому слову, но при этом показывают историческое чередование трех согласных (9) _____, наблюдаемое также в цепочке слов, называющих приятеля и приятельство (10)_____(напишите оба слова)

Словоформа 3.

Корень этого краткого прилагательного имеет ту же типологически фонетическую особенность, что и корень второго слова. Такие сочетания, в корнях слов (2) и (3), называются в исторической науке о русском языке (11) _____.

_____
_____
_____

ВОПРОС 12.

Соедините слова из двух списков между собой так, чтобы получились фразеологизмы, при этом в каждой группе у слова можно менять его форму и при необходимости образовывать новое слово на его базе. Укажите, какой/какие фразеологизмы можно считать лишними в этой подборке и на каком/каких основаниях.

Список 1: *Вавилон, Иерихон, Коломна, Троя, Голландия*

Список 2: *верста, летать, труба, конь, столпотворение*

Фразеологизмы: _____

Основание/-я для исключения фразеологизма/-ов _____

_____
_____
_____
_____

ВОПРОС 13.

В отрывках из сказки Л. Филатова «Про Федота-стрельца, удалого молодца» встречаются такие употребления:

1) *Не извольте **сумлеваться**,*
Чай, оно не в первый раз!
2) *Я готов хоть к пчелам в улей,*
*Лишь бы только в **колефтив**!*
3) *А не выполнишь к утру –*
В порошок тебя сотру,
*Потому как твой **карахтер***
Мне давно не по нутру!

Поясните написание и произношение каждого выделенного слова с точки зрения закономерностей современной русской фонетики (при условии, что во всех словах наблюдается одно и то же явление). Еще одно слово из трех отличается от двух других, уже по иному фонетическому показателю. Укажите это слово и поясните его отличие от других единиц.

_____
_____
_____

ВОПРОС 14.

Прочитайте примеры 1-16. Разделите их на две равные группы по специфике выделенного слова.

Сформулируйте эту особенность. Сформулируйте также название (дайте определение) каждой группы. Укажите номер примера, который однозначно входит в одну группу, и его нужно туда включить, но он может находиться и в составе другой группы.

Вставьте в примерах 17 и 18 однокоренное слово, отличающееся от данного слова одной буквой. Сформулируйте значения этого однокоренного слова:

1. А горка с тех пор получила **прозванье** Волчьей. (А.Чудаков, 2000)

2. При разговоре случился старичок из соседней казармы. Забыл его **прозванье**. Не то Кваскoв, не то Бражкин. (П. П. Бажов, 1947)

3. Такое ему и **прозванье** было — Перфиша Пышкало. (П. П. Бажов, 1946)

4. Кличут Данилкой Недокормышем, а как отчество и **прозванье** отцовское — про то не знаю. (П. П. Бажов, 1938)

5. «Дворовых людей и крестьян писать с **прозваниями** и чтоб все родственники не токмо родные, но и правнучные братья и племянники одно прозвание имели…» (В. Н. Татищев, 1733)

6. «…Будем ставить под каждою статьею одну букву из имени или **прозвания** того сочинителя…» (Н. И. Новиков, 1777).

7. **Прозванье** так за ним и осталось: Федя-утопленник. (Б.Житков, 1930)

8. Как шкелет, сухой, ледащий, Он поет, поет без слов, И **прозванье** подходяще, Лаконично: Петушков! (П. Ф.Якубович, 1896)

9. В оных дворовых людей и крестьян писать с **прозваниями** и чтоб все родственники не токмо родные, но и правнучные братья и племянники одно прозвание имели <…> (В.Н.Татищев, 1733)

10. Ему придано **прозваніе** Мономахъ, которое имѣлъ прежде Греческій Цесарь КонстантІнъ (І.К. Таубертъ, 1738)

11. А в роспросе сказал: Петром ево зовут Романов сын **прозванием** Смирной, Закутин он же, да по мирскому званию Камчатка (Расспрос беглого фабричного..., 1748)

12. Имена городов и **прозваний**, кончащиеся на овъ, евъ, инъ, скъ, склоняются в пяти первых падежах единственного и в именительном множественного числа по примерам существительных, кончащихся на ъ, в прочих падежах следуют прилагательным … (М.В.Ломоносов, 1755)

13. Саксо, по **прозванію** Грамматикъ, которымъ именемъ въ тогдашнія времена называли людей превосходнаго искусства и знанія въ наукахъ, былъ Протопопомъ въ Ротшилдѣ въ Даніи (Продолженіе переписки между двумя пріятелями о комерціи, 1755)

14. Буде мастеръ приметъ ученика, то имѣетъ его представить Управному Старшинѣ и Старшинскимъ товарищамъ, гдѣ его спросятъ, какъ его зовутъ, имя и **прозваніе**, откудова онъ уроженецъ, какихъ онъ летъ, и записать его въ ученичей книгѣ (Екатерина II. Грамота на права и выгоды городамъ…, 1785)

15. … он показывал, будто сердился за это **прозвание**, но в самом деле оно льстило его самолюбию (М.Ю.Лермонтов, 1839-1841)

16. История Европы теряет очень много, если в ней не находится места для таких персонажей, как леди Годива или принц Гамлет, Жиль де РЭ по **прозванию** Синяя Борода и трансильванский воевода Влад Цепеш, известный как Дракула (А.Алексеев, 2006)

***

17. Я желал бы видеть на картине самое начало Российской Истории, то есть _____ Варяжских Князей в Славянскую землю (О случаях и характерах в Российской Истории, которые могут быть предметом Художеств// «Вестник Европы», 1802)

18. Кажется, этот Колосов должен быть человек с воображением очень пылким: лет пять назад издал он лирическое стихотворение под названием «Плод энтузиазма» – горький плод заблуждения насчет своего _____. (С.П.Жихарев, 1806-1809)

_____

_____

_____

ВОПРОС 15.

Прочитайте текст. Выполните задания к нему

Тако и мужи Александровы исполнишася духом ратнымъ, бяху бо сердца их, акы сердца львомъ, и рѣшя: «О княже нашь честный! Нынѣ приспѣ врѣмя нам положити главы своя за тя». Князь же Александръ воздѣвъ руцѣ на небо и рече: «Суди ми, Боже, и разсуди прю мою от языка непреподобна, и помози ми, Господи, яко же древле Моисию на Амалика и прадѣду нашему Ярославу на окааннаго Святополка».

1. Выпишите из текста все обращения: (1)_____

2. Приведите два синонима или синонимических словосочетания, в н.ф., к словоформе непреподобна (2)_____

3. Укажите число и падеж словоформы львомъ (3)_____, определите грамматическую семантику этой формы (4)_____

4. Укажите этимологические родственные слова одному из слов в тексте по описанию и укажите это слово:

(5)_____- тот, кто признает значимость чего-либо; любитель, знаток

(6)_____- искреннее сожаление о своем поступке, признание его порочности, греховности

(7) слово в тексте _____

5. Переведите текст на современный русский язык

_____

_____

_____

ВОПРОС 16.

Глагольные связки в именном сказуемом, по мнению П. А. Леканта, оформляют типовые значения в отношении «предмет – признак». При этом связки могут вносить и специализированную грамматическую семантику в состав предложения.

Прочитайте предложения. Выполните задания к ним

1. Листья стали жёлтыми.

2. Петенька стал неразговорчив.

3. Он обладал обезоруживающим обаянием

4. Отец Петр состоял по-прежнему священником Казанской церкви

5. Прибрежные пески делаются тёмными от росы.
6. Этот час нам показался вечностью
7. …теперь он казался худым и больным человеком
8. Места становились все беднее и глуше.
9. Стихи вышли холодны
10.Он всегда отличался храбростью
11. Траншея оставалась весь этот день занятой только русскими стрелками
12.В иных озерах вода напоминает блестящую тушь
13. Мечты о садах оказались бесплодны
14.Ситников тотчас прикинулся равнодушным
15.Я всегда считался человеком практическим, но сейчас…

Распределите данные предложения по тем оттенкам грамматической семантики, которую вносят глагольные связки в сказуемое. Заполните пропуски в таблице:

Номер	Количество предложений в группе	Связки (указать начальную форму)	Семантика
	5		Значение …….
	2		Значение ……
	1		Значение ……..
4	1	Состоять	Значение……..
	4		Значение мнимости
12	1		Значение ……..
	1		Значение общего мнения, условленности

Подведение итогов:

- сумма набранных баллов по прохождению аттестации – _____

- ответственный _____
ФИО/подпись

Приложение № 3

Протокол
результатов итоговой аттестации (контрольные задания)

дата выполнения работы _____20___г.
объединение «_____»
возрастная группа _____лет

№ п/п	ФИО	Возраст ребенка	Сумма баллов	Уровень освоения	Зачет/ незачет
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Уровень освоения программы:

1. _____ отлично/высокий (72-100%);
2. _____ хорошо/средний (58-71%);
3. _____ удовлетворительно/низкий (36-57%);
4. _____неудовлетворительно (0-35%).

Педагог дополнительного образования _____ _____
подпись ФИО

Заместитель директора по УР _____ _____
подпись ФИО

дата внесения в протокол _____