Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Труд (технология)»

Направленность программы	Художественная
Уровень программы	Углубленный
Возраст обучающихся	13-17 лет
Срок реализации	1 год
Автор-составитель	Итаева Тамара Абубакаровна, педагог дополнительного образования
Актуальность программы	Ведущей задачей современного российского образования является формирование у детей и подростков интереса к научно-исследовательской деятельности, повышение уровня и престижа технологического образования школьников, развитие инженерного и конструкторского мышления, привлечение учащихся к созданию и реализации социально-значимых проектов в области технического и художественного моделирования и дизайна. В связи с этим особую **актуальность** приобретает создание условий для пробуждения и развития творческого потенциала учащихся средствами техническо-проектной деятельности в области разнообразных технологий: дерево- и металлообработки, швейного оборудования, подготовки учащихся к осознанному участию в конкурсных мероприятиях, в том числе олимпиадном движении. В ходе подготовки и участия в олимпиаде по труду (технологии) учащиеся осваивают современные и разрабатывают принципиально новые, не существующие еще сегодня технологии, формы информационной и материальной культуры, новые продукты и услуги с применением новейшего оборудования. На поддержку и сопровождение талантливой молодежи, заинтересованной предметной областью «Труд (технология)», по двум направлениям («Культура дома, технологии и дизайн»). Программа охватывает широкий спектр как теоретических, так и практических вопросов по предмету «Труд (технология)». В программе представлены разделы, соответствующие основным этапам олимпиады. Таким образом, программой предусмотрена подготовка к олимпиаде как интересный многопрофильный

	курс по созданию проектов с использованием швейных машин, а также изучение всего, что с этим связано.
Отличительные особенности программы	Основанием для системы педагогического сопровождения талантливых детей, разработки целей, принципов, содержания, форм и методов обучения, направленных на развитие ребёнка, заложенных в программе, является ориентация на развитие мотивационного, интеллектуального, эмоционального, коммуникативного и эстетического компонентов одаренности, среди которых доминантой является мотивационный компонент. Мотивация проявляется в стремлении и упорстве, в достижении результата, что предполагает в системе педагогического сопровождения поддержку интереса к творчеству, творческой активности, открытости новому опыту и мотивации личностного роста и саморазвития. Ведущее место отводится идее развития самопроцессов личности ребенка: самотворчества, самоопределения, самореализации, самосовершенствования. Еще одна отличительная особенность программы заключается в привлечении к её реализации детей и подростков, уже имеющих опыт результативного участия в конкурсных мероприятиях и олимпиадах школьного и районного уровней и мотивированных на продолжение занятий в области дизайнерской и конструкторской деятельности с целью достижения высоких результатов. При этом в ходе подготовки учащихся к олимпиадам высокие результаты являются не самоцелью. Во главе стоит идея формирования у детей и подростков свойств и качеств, которые не доступны «роботам»: креативность, воображение, инициативность, лидерские качества, а также ценности познания и творчества, национальной идентичности. Кроме того, мониторинг доступной информации в Интернете, ситуация с олимпиадным движением по предмету «Труд (технология)» в регионе показывают, что на сегодняшний день нет подобной программы комплексной подготовки учащихся к олимпиаде по труду (технологии) по направлению «КДТД», швейного

	мастерства.
Цель программы	освоение системой знаний по технологии необходимых для понимания научной картины мира; овладение умениями характеризовать текстильные материалы, способы их получения и преобразования, виды декоративно-прикладного творчества, технологии получения пищевых продуктов, проводить расчёты калорийности блюд, графические расчёты построения чертежей швейных изделий; ориентироваться и принимать решения в проблемных ситуациях; выполнять практические работы по моделированию одежды и поузловой обратке швейных изделий; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе изучения технологических процессов по направлению «Культура дома»; применение полученных знаний и умений для безопасной работы со швейным оборудованием.
Задачи программы	**Задачи обучения:** - популяризация участия детей и подростков в олимпиадном движении по труду (технологии). - отработка алгоритма успешного участия в олимпиадном движении. - отработка необходимых для участия в районном этапе умений и навыков по различным составляющим олимпиады по труду (технологии) по направлению «Культура дома, технологии и дизайн»: решение задач теоретического тура, выполнение заданий практического тура. углубленное изучение особенностей создания индивидуального проекта: документальное оформление, презентация, критерии оценивания **Задачи воспитания:** - воспитание чувства ответственности за престиж Урус-Мартановского района г. Урус-Мартан и Чеченской Республики в олимпиадном движении по предмету «Труд (технология)». - воспитание чувства командного взаимодействия в процессе решения поставленной задачи. **Задачи развития:** - развитие мотивации школьников к участию в районном, региональном и заключительном этапах всероссийской

	олимпиады школьников по труду (технологии). - развитие творческих способностей учащихся: творческого воображения, ассоциативности, вариативности, генерации идей и различных способов деятельности. - развитие школьника как конкурентоспособной личности в современном обществе.
Сроки реализации и объем программы.	Срок реализации программы – 1год. Объем программы – 144 часа.
Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.	Занятия проводятся в одновозрастных группах численностью до 15 человек. Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа (1 академический час – 45 минут, перерыв 10 минут). Каждое занятие предполагает теоретическую и практическую часть.