МУ «Отдел образования Урус-Мартановского муниципального района»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ УРУС-МАРТАНОВСКОГО РАЙОНА»
(МБУ ДО «ЦОД Урус-Мартановского района»)

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол № _01_
от _01.09. _2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор
_____Р.У. Абдулкадырова
Приказ №__43-од____
от _01.09.____2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку: теория и практика»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 15-17 лет

Срок реализации программы – полгода

Автор-составитель:

Эцаева Малика Алаудиновна,

Педагог дополнительного образования

Роза Абдулкадырова
Подписано цифровой подписью: Роза Абдулкадырова
Дата: 2026.09.21 10:24:43 +03'00'

г. Урус-Мартан, 2026г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ

1.2. Направленность программы

1.3. Уровень освоения программы

1.4. Актуальность программы

1.5. Отличительные особенности программы

1.6. Цель и задачи программы

1.7. Категория учащихся

1.8. Сроки реализации и объем программы

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

1.10. Планируемые результаты освоения программы

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный(тематический) план

2.2. Содержание учебного(тематического) плана

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы

4.2. Кадровое обеспечение программы

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Список литературы

Образовательные Интернет-ресурсы

Приложения №:

1. Календарный учебный график.
2. Входной контроль.
3. Протокол результатов входного контроля.
4. Итоговая аттестация.
5. Протокол результатов итоговой аттестации.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку: теория и практика» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. № 38;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» вступило в силу 01.09.2026 году и действует до 01.09.2032г.
6. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).
7. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих действующему законодательству).
8. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

1.2. Направленность: социально-гуманитарная.

1.3. Уровень освоения программы – базовый.

1.4. Актуальность данной программы продиктована заказом муниципального образования, основанном на плане мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года по повышению качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ. Программа учитывает новые условия проведения ЕГЭ, в ней подробно разбираются все задания демонстрационного варианта ЕГЭ, даются подробные методические рекомендации для выполнения каждого задания, акцентируется внимание на трудных случаях. Обучающиеся смогут овладеть навыками выполнения всех заданий ЕГЭ, узнать, какие трудности, «ловушки», подстерегают их при выполнении заданий, а также «подсказки» для успешного их выполнения. Также обучающиеся овладеют приемами написания сочинения-рассуждения по текстам разных стилей. Данная программа призвана актуализировать и углубить знания, ранее полученные обучающимися в процессе изучения русского языка. Ее главная задача – формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции обучающихся.

1.5. Отличительные особенности программы в том, что она построена на расширении и углублении базового образования, содержит теоретический и практический материал, который включает в себя отработку правил русского языка в системе и служит для подготовки обучающихся к ЕГЭ.

Данная программа разработана на основе действующих образовательных стандартов по русскому языку, развивает содержание базового курса «Русский язык», позволяет удовлетворить познавательные потребности обучающихся и создает условия для дополнительной подготовки к сдаче ЕГЭ по русскому языку. Программа учитывает специфику КИМов. При этом рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, незнание которых приводит к наибольшему количеству ошибок. Данная программа составлена на основе дополнительной образовательной программы «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» автор-составитель Духанина А.Б.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель программы – интенсивное обобщение и обеспечение качественной подготовки обучающихся к итоговой аттестации по русскому языку в форме ЕГЭ для повышения количества выпускников, которые смогут преодолеть пороговый балл ЕГЭ, до 100%.

Задачи программы:

Задачи обучения:

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности обучающихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач обучающимися с разным уровнем языковой подготовки;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков путем создания творческой атмосферы на занятии;
- усиление практической направленности обучения русскому языку.

Задачи воспитания:

- организация личной и коллективной деятельности в работе с книгой;
- формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу;
- формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные.

Задачи развития:

- совершенствование лингвистической компетенции обучающихся при работе над сочинением-рассуждением в экзаменационной работе;
- развитие речевой культуры;
- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками;
- развитие творческих способностей ребенка.

1.7. Категория обучающихся.

Программа ориентирована на дополнительное образование детей возраста 15-17 лет, имеющих стартовый уровень знаний по русскому языку. Для обучения принимаются дети, изъявившие желание заниматься по данной программе.

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – полгода. Объем программы – 90 часов.

1.9 Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастной группе. Численный состав группы: 10 - 15 человек.

Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные.

Виды занятий: теоретические и практические занятия.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.

Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.

1.10. Планируемые результаты и способы их проверки.

Личностные результаты

- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, успешную сдачу экзаменов, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Метапредметными результатами освоения программы являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
- способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;
- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения.

Предметными результатами освоения программы являются:

Результаты обучения (предметные результаты освоения программы) по окончанию учебного года

будут знать:

- расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;
- углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);
- овладение орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике;
- систематизация орфографических и пунктуационных правил;
- овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;

- умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);
- осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста.

будут уметь:

- правильно определять орфограммы;
- применять нужные правила, знать исключения из правил;
- выделять значимую информацию, главные факты;
- читать тексты разных жанров, вычленять из текста слова на определенную орфограмму;
- уметь оценивать свои достижения;
- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1.Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входной контроль.	3	1	2	Диагностическая работа в формате ЕГЭ
2	Раздел 2.Информационная обработка текстов.	6	3	3	Практическое задание, тестовые задания
3	Раздел 3.Нормы современного русского языка.	15	6	9	Тематический тренинг, практическое задание, индивидуальное задание.
4	Раздел 4. Орфография.	24	6	18	Индивидуальное задание, тематический тренинг, практическое задание
5	Раздел 5. Пунктуация.	21	6	15	Практическое задание, тематический тренинг
6	Раздел 6. Текст как речевое произведение.	12	4	8	Тематический тренинг, практическое задание, тестовые задания
7	Раздел 7. Анализ требований к сочинению	6	3	3	Практическое задание
8	Итоговая аттестация. Анализ результатов итоговой аттестации.	3	0	3	Пробный экзамен в форме ЕГЭ. Подведение итогов
	Итого:	**90**	**29**	**61**	

2.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входной контроль.

Теория: Первичное знакомство с демоверсиями ЕГЭ. Нормативные документы ЕГЭ. Инструктаж по ТБ.

Практика: Диагностическая работа в формате ЕГЭ.

Раздел 2. Информационная обработка текстов.

Теория: Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Разряды местоимений, сочинительные и подчинительные союзы, вводные слова и вводные

сочетания, основные группы наречий по значению, разряды частиц, производные и непроизводные предлоги. Лексическое значение слова. Способы толкования значений слов.
Практика: Подбор необходимых слов (местоимений, сочинительных и подчинительных союзов, вводных слов и сочетаний, наречий, частиц, производных и непроизводных предлогов), которые должны стоять на месте пропуска. Анализ слов с целью определения их лексической принадлежности. Разбор и решение заданий ЕГЭ по данному разделу. Тестирование. Анализ тестирования.

Раздел 3. Нормы современного русского языка.
Теория: Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка. Основные тенденции современного русского произношения и ударения. Паронимы. Нарушение лексической сочетаемости. Образование форм различных частей речи. Нормы согласования.
Практика: Составление орфоэпического словаря. Тренинг. Определение морфологических признаков разных частей речи. Предупреждение речевых ошибок. Разбор и решение заданий ЕГЭ по данному разделу.

Раздел 4. Орфография.
Теория: Правописание корней, приставок, суффиксов в различных частях речи. Правописание И-Ы после приставок. Употребление Ь и Ъ в различных частях речи. Правописание окончаний. Слитное и раздельное написание НЕ-НИ. Слитное, раздельное и дефисное написание служебных слов и наречий.
Практика: Упражнения в правописании корней, приставок, суффиксов различных частей речи. Игровая форма при закреплении правописания И-Ы после приставок, Ь и Ъ после приставок, Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Разбор заданий ЕГЭ по данному разделу.

Раздел 5. Пунктуация.
Теория: Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Сложные предложения: ССП, СПП, БСП, предложения с различными видами связи, знаки препинания в них. Предложения с обособленными членами предложения, с уточняющими членами. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. Постановка тире и двоеточия в простых и сложных предложениях
Практика: Разбор предложения по членам. Умение определять виды сказуемых, типы односоставных предложений. Описание сложных случаев разграничения типов сложных предложений. Отработка постановки тире и двоеточия в простых и сложных предложениях. Разбор заданий ЕГЭ по данному разделу.

Раздел 6. Текст как речевое произведение.
Теория: Смысловая и композиционная целостность текста. Функционально-смысловые типы речи. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Языковые средства выразительности.
Практика: Анализ текста с целью определения принадлежности к тому или иному типу речи. Тренинг. Упражнения в нахождении в тексте омонимов, синонимов, антонимов. Анализ фразеологизмов, определение источника фразеологизмов. Практикум по определению тропов и фигур речи, синтаксических средств. Разбор заданий ЕГЭ по данному разделу.

Раздел 7. Анализ требований к сочинению.
Теория: Знакомство с требованиями к сочинению.
Практика: Письменная работа (сочинение).

Итоговая аттестация. Анализ результатов итоговой аттестации.
Практика: Пробный экзамен в форме ЕГЭ. Подведение итогов.

Раздел 3.Формы аттестации и оценочные материалы.

Виды и формы контроля, фиксация результатов:

- входной, проверка знаний проводится в начале года в форме диагностической работы;

Критерии оценки для прохождения пробного экзамена в форме ЕГЭ

№ задания	*Количество баллов.*	*Балл/оценка*	*Уровень освоения/процент*
1-7 *9-25*	*Максимум 1 балл*	*отлично / 5* *хорошо / 4* *удовлетворительно / 3* *неудовлетворительно / 2*	*высокий / 72-100 %* *средний / 58-71 %* *низкий / 36-57 %* *пониженный / 0-35 %*
8	*0 - 2 баллов*		
26	*0 - 3 балла*		
	Итого: 29 баллов.		

- текущий, проверка знаний проводится путем отслеживания активности обучающихся в ходе выполнения тестовых контрольных заданий, зачётов и диагностических работ;

- итоговая аттестация, проводимая после завершения всей учебной программы. Педагог оценивает выполнений различных заданий (КИМ ЕГЭ) и тем самым делает выводы об успешности освоения программы.

Критерии оценки для прохождения пробного экзамена в форме ЕГЭ

№ задания	Количество баллов.	Балл/оценка	Уровень освоения/процент
1-7 *9-25*	*Максимум 1 балл*	*отлично / 5* *хорошо / 4* *удовлетворительно / 3* *неудовлетворительно / 2*	*высокий / 72-100 %* *средний / 58-71 %* *низкий / 36-57 %* *пониженный / 0-35 %*
8	*0 - 2 баллов*		
26	*0 - 3 балла*		
27	*21 балл*		
	Итого: 50 баллов.		

Критерием эффективности реализации образовательной программы является повышение интереса к русскому языку, а также успешная сдача пробного единого государственного экзамена.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы:

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу до 20 чел.,
- парты, стулья из расчета на каждого обучающегося.
- мультимедийные обучающие программы, для проведения практических работ по русскому языку;
- оборудование: Ноутбук с возможностью выхода в Интернет, принтер, Мультимедийный проектор, экран и пр.
- в кабинете имеется информационно-методический комплект, включающий учебные пособия, дидактические материалы (сборники упражнений, таблицы, карточки, электронно-образовательные ресурсы).

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, имеющим высшее профессиональное образование, соответствующее социально-гуманитарной направленности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, осваиваемой обучающимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

№ п/п	Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
1	Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входной контроль.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация Дидактические материалы. Раздаточный материал	Словесный, наглядный, практический
2	Раздел 2. Информационная обработка текстов.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация Дидактические материалы. Раздаточный материал	Словесный, наглядный, практический
3	Раздел 3. Нормы современного русского языка.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация Дидактические материалы. Раздаточный материал	Словесный, наглядный, практический
4	Раздел 4. Орфография.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация Дидактические материалы. Раздаточный материал	Словесный, наглядный, практический
5	Раздел 5. Пунктуация.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация Дидактические материалы. Раздаточный материал	Словесный, наглядный, практический
6	Раздел 6. Текст как речевое произведение.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация Дидактические материалы. Раздаточный материал	Словесный, наглядный, практический
7	Раздел 7. Анализ требований к сочинению	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация Дидактические материалы. Раздаточный материал	Словесный, наглядный, практический
8	Итоговая аттестация. Анализ результатов итоговой аттестации.	Групповая. Практическая работа.	Дидактические материалы. Раздаточный материал	Наглядный, практический

Список литературы

Литература, рекомендуемая учащимся и родителям.

1. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2024. Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций / Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2023. – (Серия «ЕГЭ. Задачник»).
2. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под. ред. И.П. Цыбулько. – М.: Издательство Национальное образование», 2023. – (ЕГЭ. ФИПИ – школе).
3. Назарова Т.Н. ЕГЭ 2024. Тренажер. Русский язык. Подготовка к написанию сочинения / Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка. – М.: Издательство «Экзамен», 2023. – (Серия «ЕГЭ. Тренажер»).
4. Цыбулько И.П. ЕГЭ 2024. Русский язык. Отличный результат. - М.: Издательство «Национальное образование», 2023. – (ЕГЭ. ФИПИ – школе).
5. Диагностические работы СтатГрад и открытый банк заданий ФИПИГоршков, А. И. Русская стилистика/ А. И. Горшков. – М., 2022
6. Горбачевич К. С. Русский язык. Прошлое. Настоящее. Будущее/ К. С. Горбачевич. – М., 1984.
7. Розенталь, Д. Э. Практическая стилистика русского языка/ Д. Э. Розенталь. – М., 1998.

9. Розенталь, Д. Э. А как лучше сказать?/ Д. Э. Розенталь. – М., 1979.

8. Цыбулько И.П., Дощинский Р.А. Пособие по ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты, 2024г.

***Список литературы для педагогов*:**

1. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2024. Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций / Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2023. – (Серия «ЕГЭ. Задачник»).
2. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под. ред. И.П. Цыбулько. – М.: Издательство Национальное образование», 2022. – (ЕГЭ. ФИПИ – школе).
3. Назарова Т.Н. ЕГЭ 2024. Тренажер. Русский язык. Подготовка к написанию сочинения / Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка. – М.: Издательство «Экзамен», 2023. – (Серия «ЕГЭ. Тренажер»).
4. Цыбулько И.П. ЕГЭ 2021. Русский язык. Отличный результат. - М.: Издательство «Национальное образование», 2021. – (ЕГЭ. ФИПИ – школе).
5. Диагностические работы СтатГрад и открытый банк заданий ФИПИГоршков, А. И. Русская стилистика/ А. И. Горшков. – М., 2022
6. Розенталь, Д. Э. Секреты стилистики/ Д. Э. Розенталь. – М., 2004.
7. Цыбулько И.П., Дощинский Р.А. Пособие по ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты, 2024г.

Образовательные Интернет-ресурсы.

1. «Дистанционная поддержка учителей-словесников. Методика, опыт, новые исследования» http://www.iro.yar.ru:8101/resource.

2. http://fipi.ru/ege-i-gve-ll/daydzhest-egeРаздел «Для выпускников» сайта ФИПИ (демоверсии, спецификации и кодификаторы КИМ, открытый банк заданий ЕГЭ, видеоконсультации, материалы к итоговому сочинению).
3. http://www.ege.edu.ruОфициальный информационный портал Единого государственного экзамена.
4. http://www.gramota.ru Справочно-информационный портал «Грамота.ру».
5. http://www.gramma.ruПортал «Культура письменной речи».
6. http://rusgram.narod.ruРусская грамматика: академическая грамматика Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН.
7. http://www.slovari.ruСайт «СЛОВАРИ.РУ» (проект Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН).

Приложение №1

Календарный учебный график.

№ п/п	Дата и время проведения занятия		Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
	План.	Факт.				
Раздел 1. Вводное занятие.						
1			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входной контроль. Информационная обработка текстов. .	Беседа. Диагностическая работа в формате ЕГЭ.
Раздел 2. Информационная обработка текста.						
2			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Информационная обработка текста. Лексико-смысловые отношения между предложениями. Задание 1. Лексическое значение слова. Разбор задания 2.	Практическое задание.
3			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Средства связи предложений в тексте. Лексическое значение слова. Задание 3.	Тестовые задания.
Раздел 3. Нормы современного русского языка.						
4			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Орфоэпические нормы современного русского языка. Разбор задания 4.	Практическое задание.
5			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Паронимы. Разбор задания 5.	Практическое задание.
6			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая	3	Нарушение лексической сочетаемости. Предупреждение речевых ошибок. Задание 6.	Тестовые задания.

			работа.			
7			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Морфологические нормы (образование форм слова). Разбор задания 7.	Практическое задание.
8			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Синтаксические нормы современного русского языка. Нормы согласования. Задание 8.	Тестовые задания.
Раздел 4. Орфография.						
9			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Правописание корней: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся гласные. Задание 9.	Тематический тренинг.
10			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Правописание приставок: приставки ПРЕ-ПРИ, приставки на З-С, неизменяемые приставки. Разбор задания 10.	Тематический тренинг.
11			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Правописание суффиксов. Суффиксы существительных и прилагательных. Суффиксы глаголов. Задание 11.	Практическое задание.
12			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов причастий. Задание 12.	Тематический тренинг.
13			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Слитное и раздельное написание НЕ-НИ с различными частями речи. Задание 13.	Практическое задание.
14			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Слитное, раздельное и дефисное написание служебных слов. Задание 14.	Индивидуаль-ное задание.
15			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Правописание Н-НН в различных частях речи. Задание 15.	Практическое задание.
16			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая	3	Тестирование (задания 1-15 ЕГЭ).	Практическое задание.

			работа.			
Раздел 5. Пунктуация.						
17			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Задание 16..	Индивидуальное задание.
18			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами(определениями, обстоятельствами, дополнениями, приложениями). Задание 17.	Тематический тренинг.
19			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Знаки препинания в предложениях с конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Задание 18.	Индивидуальное задание.
20			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Задание 19.	Тематический тренинг.
21			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Задание20.	Практическое задание.
22			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Пунктуационный анализ текста. Постановка запятой, двоеточия и тире. Задание 21.	Тематический тренинг.
23			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Задание 22.	Индивидуальное задание
Раздел 6. Текст как речевое произведение.						
24			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Функционально-смысловые типы речи. Задание 23.	Тематический тренинг.
25			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Задание 24	Тематический тренинг.
26			Групповая.	3	Средства связи предложений в тексте.	Практическое

			Теоретическая подготовка. Практическая работа.		Задание 25.	задание.
27			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Языковые средства выразительности. Интонационно-синтаксическая выразительность. Задание 26.	Практическое задание.
Раздел 7. Анализ требований к сочинению.						
28			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Сочинение. Анализ требований к сочинению на ЕГЭ. Проблема исходного текста. Чем отличается тема от проблемы? Задание 27.	Тематический тренинг.
29			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Способы формулирования проблемы. Задание 27.	Тематический тренинг.
Раздел 8. Итоговая аттестация.						
30			Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	3	Итоговая аттестация. Анализ итоговой аттестации.	Практическое задание.

Приложение №2

Входной контроль (диагностическая работа)
обучающихся объединения «Русский язык»

Группа _____

Фамилия, имя обучающегося_____

возраст _____

школа/класс_____

дата заполнения _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Когда бричка проезжала мимо острога, Егорушка взглянул на часовых, тихо ходивших около высокой белой стены, на маленькие решётчатые окна, на крест, блестевший на крыше, и вспомнил, как неделю тому назад, в день Казанской божией матери, он ходил с мамашей в острожную церковь на престольный праздник; а ещё ранее, на Пасху, он приходил в острог с кухаркой Людмилой и с Дениской и приносил сюда куличи, яйца, пироги и жареную говядину; арестанты благодарили и крестились, а один из них подарил Егорушке оловянные запонки собственного изделия.

Мальчик всматривался в знакомые места, а ненавистная бричка бежала мимо и оставляла всё позади. За острогом промелькнули чёрные, закопчённые кузницы, за ними уютное, зелёное кладбище, обнесённое оградой из булыжника; из-за ограды весело выглядывали белые кресты и памятники, которые прячутся в зелени вишнёвых деревьев и издали кажутся белыми пятнами. Егорушка вспомнил, что, (…) цветёт вишня, эти белые пятна мешаются с вишнёвыми цветами в белое море; а когда она спеет, белые памятники и кресты бывают усыпаны багряными, как кровь, точками. За оградой под вишнями день и ночь спали Егорушкин отец и бабушка Зинаида Даниловна. Когда бабушка умерла, её положили в длинный, узкий гроб и прикрыли двумя пятаками её глаза, которые не хотели закрываться. До своей смерти она была жива и носила с базара мягкие бублики, посыпанные маком, теперь же она спит, спит...

(А.П. Чехов)

ЗАДАНИЕ 1.

Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) абзаце текста. Запишите этот союз.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 2.
В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.
1) **СТЕНА**. Тесный ряд или сплошная масса чего-л., образующие завесу, преграду и т. п. Стена дождя. Стена леса.
2) **МЕСТО**. Пространство, занимаемое каким-л. телом, а также свободное пространство, которое может быть занято кем-, чем-л. Освободить на столе место для книг.
3) **ДЕНЬ**. Часть суток от восхода до захода солнца, от утра до вечера. Солнечный день.
4) **БАЗАР**. Розничный торг преимущественно съестными припасами, привозимыми самими производителями, происходящий (по определённым дням или ежедневно) на площади или в отведённом для этого помещении. Колхозный базар.
5) **МЯГКИЙ**. Кроткий, уступчивый, поддающийся какому-л. воздействию, напору. Мягкий характер.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 3.
Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.
1) Текст относится к разговорному стилю речи, так как характеризуется непринуждённостью изложения информации, широким использованием простых неосложнённых предложений, эмоционально окрашенных слов (мамаша, с базара, Егорушка).
2) Сравнение (багряными, как кровь, точками) помогает автору ярче передать образ.
3) Эмоциональность текста достигается за счёт употребления восклицательных предложений, лексических повторов, эпитетов (уютное кладбище, ненавистная бричка).
4) Основная задача автора текста – передать чувства и переживания героя.
5) Использование в тексте однородных членов предложения, сложных предложений с разными видами связи свидетельствует о принадлежности текста к художественному стилю речи.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 4.
Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.
1) клалА
2) звалА
3) сливОвый
4) ненадОлго
5) послалА

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 5.
В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подобрав к выделенному слову пароним.** Запишите подобранное слово.
Родители предложили ОДЕТЬ на рюкзаки школьников светоотражатели.
Умение быстро и рационально читать – одно из условий ЭФФЕКТИВНОГО письменного общения.
Это люди БЕЗОТВЕТСТВЕННЫЕ: они не привыкли отвечать за свои поступки.
«Это последний раз, – вдруг довольно громко сказал старик и тут же СНИЗИЛ голос до шёпота: – Больше не будем так поступать. Я обещаю».
Тамара росла застенчивой и СКРЫТНОЙ девочкой.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 6.

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив**лишнее слово. Выпишите это слово.

При покупке смартфона сотовая компания предлагает дополнительный бонус – месяц бесплатного обслуживания.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 7.

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

много спелых ВИШЕН
нет ПОЛТОРАСТА рублей
ПОЕЗЖАЙ вперёд
крыжовник слишком КИСЕЛ
сухие ПОГРЕБА

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 8.

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**
А. нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) В списке для летнего чтения был любимый роман моей мамы – «Мастер и Маргарита».
Б. нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) Каждый из тех, кто смотрели сериал «Остаться в живых», отмечал сложность сюжета.
В. нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) Спустившись вниз, девушка поняла, что натёрла ногу.
Г. неправильное построение предложения с косвенной речью	4) Тот, кто был на постановке «Старшем брате», захотел перечитать пьесу Вампилова.
Д. неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	5) Писателя часто спрашивают, над чем вы сейчас работаете.
	6) Повернувшись к стене, одеяло сползло на пол.
	7) Фильм, просмотренный мной вчера, оставил неоднозначное впечатление.
	8) Оба берега реки, протекавшая мимо нашей деревни, были густо покрыты густой травой. 9) Поручик хотел узнать, не пора ли запрягать лошадей.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

ЗАДАНИЕ 9.

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) зап..реть, нас..лённый (пункт), дов..рять

2) заж..гает, пер..ферия, в..ликолепный
3) пост..лет, защ..мление, с..тевой
4) высв..тилось, пов..дение, мармл..лад
5) пров..нциал, прил..пила, заж..гательный

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 10.
Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
1) н..вылет, над..рвать, п..дтасовывать
2) пр..одетый, пр..скорбие, пр..клеивать
3) пред..явить, под..ём, об..явление
4) бе..сердечный, и..гиб, бе..толковый
5) без..сходность, под..тожить, дез..нформация

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 11.
Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
1) раскраш..вая альбом, присва..вать
2) супн..ца, расстра..ваться
3) подразум..вая, выкорч..вать пень
4) яблон..вый, запасл..вый
5) перекра..вать, удва..вая

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 12.
Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
1) (кресла) верт..тся, люб..щий (поворчать)
2) (снега) присыпл..т, пил..щий (дрова)
3) (они) расстав..т, (потомки) помн..т
4) щебещ..щий, они не ропщ..т
5) разбуж..нный, раста..вший

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 13.
Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.
1) В России (НЕ)БЫЛО того среднего класса, который в Европе «соединял» аристократию и простонародье.
2) На лугах стояла (НЕ)КОШЕНАЯ трава.
3) (НЕ)СЛЫША звуков визжавших со всех сторон пуль, Пьер подъехал к полю.
4) Войско саксов умело скрывалось в (НЕ)ПРОХОДИМЫХ лесах и болотах.
5) (НЕ)СПАВШИЙ от боли в ноге Иванихин всё видел.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 14.
Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

1) Ф. Шопен СРАЗУ(ЖЕ) покорил парижские салоны своеобразным и непривычным исполнением, а ТАК(ЖЕ) своим блистательным юмором и гениальными импровизациями.
2) Раннюю лирику Н.А. Некрасова, (ЗА)ТЕМ ставшего великим поэтом, принято считать перепевающей мотивы русских романтиков, (ТО)ЕСТЬ ученической.
3) В разговоре люди ведут себя (ПО)РАЗНОМУ – в зависимости от темы, а ТАК(ЖЕ) от мотива и цели общения.
4) В «Автопортрете художника с палитрой» и «Авиньонских девицах» П. Пикассо много общего: ТО(ЖЕ) самое выражение лиц, одни и ТЕ(ЖЕ) глаза, аналогичные цветовые тона.
5) Он (С)УТРА уходил гулять, ПОТОМУ(ЧТО) хотел увидеть сверкающий город.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 15.
Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква **Н.**
В деревя(1)ом платя(2)ом шкафу были аккуратно развеша(3)ы шерстя(4)ые костюмы для деловых встреч.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 16.
Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
1) Отец ходил на охоту ранней весной да поздней осенью.
2) В стихотворениях и поэмах вся природа кажется одушевлённой и разделяющей переживания поэта.
3) Солнце ползёт вверх и пронизывает сосновые макушки бледными радужными спицами.
4) Культура наша сильна не только и не столько столичными деятелями сколько жителями глубинки.
5) Лицом пригожа да нравом негожа.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 17.
Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Оказавшись в новом доме (1) Дружок начал напряжённо нюхать воздух, а затем (2) взвизгнув (3) и (4) поджав хвост (5) как-то боком подошёл к двери (6) находящейся в самом конце длинного коридора.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 18.
Расставьте недостающие знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Злой тоской удручена,
К Муравью ползет она:
«Не оставь меня, кум милый!
Дай ты мне собраться с силой
И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!»

«Кумушка (1) мне странно это:
Да работала ль ты в лето?» –
Говорит ей Муравей.
«До того ль (2) голубчик (3) было?

В мягких муравах у нас —
Песни, резвость всякий час,
Так что голову вскружило».

«А, так ты…» — «Я без души

Лето целое всё пела». – **Так пойди же, попляши!»**
«Ты (4) всё пела? Это дело:

(И.А. Крылов)

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 19.
Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
В заказе (1) оформление (2) которого (3) заняло много времени (4) оказались лишние товары (5) потому что сборщик ошибся.

Ответ: _____.
ЗАДАНИЕ 20.
Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Макар подошёл к окну (1) и (2) пока Варя фотографировала котят (3) быстро набросал текст (4) где подробно описал окраску и характер каждого малыша.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 21.
Найдите предложения, в которых **запятая** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Белая дача в Ялте – «дом с мезонином» Антона Павловича Чехова и его последнее пристанище. (2)Здесь посажен им вишневый сад и написан здесь же, тут была создана «Дама с собачкой» и возникла мода на белых шпицев.

(3)В доме-музее Чехова и его семьи вы не увидите показной роскоши, пафоса и модных на то время деталей, намеков на артистизм или «профессорство». (4)Вас встретят только скромное благородство, достоинство и стойкое ощущение присутствия хозяина, который почему-то задерживается и не выходит встречать гостей.

(5)Со дня смерти Антона Павловича прошло больше 100 лет, а в домелегенде все осталось на своих местах и только остановлены на 01.30 настенные часы. (6)В буфете ждет семейная посуда. (7)В комнате Евгении Яковлевны все так же тщательно расправлены ситцевые чехлы. (8)Камин, кажется, зажжётся, и зазвенит старинный телефон. (9)Сохранилась в неприкосновенности и спальня жены Чехова, бывавшей в Ялте редкими наездами в отсутствие спектаклей.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22–27.

(1)Был поздний вечер. (2)Домашний учитель Егор Алексеич Свойкин, чтобы не терять попусту времени, от доктора отправился прямо в аптеку.

(3)За жёлтой, лоснящейся конторкой стоял высокий господин с солидно закинутой назад головой, строгим лицом и с выхоленными бакенами, повсем видимостям провизор. (4)Начиная с маленькой плеши на голове и кончая длинными розовыми ногтями, всё на этом человеке было старательно выутюжено, вычищено и словно вылизано. (5)Нахмуренные глаза его глядели свысока на газету, лежавшую на конторке. (6)Он читал.

(7)Свойкин подошёл к конторке и подал выутюженному господину рецепт. (8)Тот, не глядя на него, взял рецепт, дочитал в газете до точки и, сделавши лёгкий полуоборот головы направо, пробормотал:

— (9)Через час будет готово.

— (10)Нельзя ли поскорее? — спросил Свойкин. — (11)Мне решительно невозможно ждать.

(12)Провизор не ответил. (13)Свойкин опустился на диван и принялся ждать.

(14)Свойкин был болен. (15)Во рту у него горело, в ногах и руках стояли тянущие боли, в отяжелевшей голове бродили туманные образы, похожие на облака и закутанные человеческие фигуры. (16)Разбитость и головной туман овладевали его телом всё больше и больше, и он, чтоб подбодрить себя, решил заговорить с провизором.

— (17)Должно быть, у меня горячка начинается. (18)Ещё счастье моё в том, что я в столице заболел! (19)Не дай бог этакую напасть в деревне, где нет докторов и аптек!

(20)Провизор на обращение к нему Свойкина не ответил ни словом, ни движением, словно не слышал.

(21)Не получив ответа на свой вопрос, Свойкин принялся рассматривать строгую, надменно-учёную физиономию провизора.

(22)«Странные люди, ей-богу! — подумал он. — (23)В здоровом состоянии не замечаешь этих сухих, чёрствых физиономий, а вот как заболеешь, как я теперь, то и ужаснёшься, что святое дело попало в руки этой бесчувственной утюжной фигуры».

— (24)Получите! — вымолвил провизор наконец, не глядя на Свойкина. — (25)Внесите в кассу рубль шесть копеек!

— (26)Рубль шесть копеек? — забормотал Свойкин, конфузясь. — (27)А у меня только всего один рубль... (28)Как же быть-то?

— (29)Не знаю! — отчеканил провизор, принимаясь за газету.

— (30)В таком случае вы извините... (31)Шесть копеек я вам завтра занесу или в конце концов пришлю.

— (32)Этого нельзя! (33)Сходите домой, принесите шесть копеек, тогда и лекарства полу́чите!

(34)Свойкин вышел из аптеки и отправился к себе домой. (35)Пока учитель добирался до своего номера, он садился отдыхать раз пять. (36)Придя к себе и найдя в столе несколько медных монет, он присел на кровать отдохнуть. (37)Какая-то сила потянула его голову к подушке. (38)Он прилёг, как бы на минутку. (39)Туманные образы в виде облаков изакутанных фигур стали заволакивать сознание. (40)Долго он помнил, что ему нужно идти в аптеку, долго заставлял себя встать, но болезнь взяла своё. (41)Медяки высыпались из кулака, и больному стало сниться, что он уже пошёл в аптеку и вновь беседует там с провизором.

(По А. П. Чехову)*

** Антон Павлович Чехов (1860–1904) – выдающийся русский писатель, классик мировой литературы.*

ЗАДАНИЕ 22.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Свойкин считает, что проявление чёрствости и бессердечия не так трогает здоровых людей, как больных.
2) По мнению Свойкина, «святая» обязанность врача – лечить не только тело, но и душу больного.
3) Свойкин считает, что к здоровым людям провизор относится внимательно и сочувственно.
4) Свойкин считает, что провизоры только на первый взгляд чёрствые и бессердечные люди.
5) Провизор заставил больного принести недостающие копейки.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 23.

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

1) В предложениях 7−8 представлено повествование.
2) В предложениях 3−4 представлено описание.
3) В предложениях 22−23 содержится рассуждение.
4) Предложение 34 содержит объяснение того, о чём говорится в предложении 33.
5) В предложении 40-41 содержится рассуждение.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 24.
Из предложений 31-34 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 25.
Среди предложений 1−6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и контекстного синонима. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 26.
«Антон Павлович Чехов описывает бытовую сцену в аптеке. Тропы: (А)_____ («с выхоленными бакенами» в предложении 3, «нахмуренные глаза» в предложении 5) и (Б)_____ («словно вылизано» в предложении 4) – создают первые штрихи к портрету провизора. Использование синтаксического средства — (В)_____ (предложения 25, 32, 33), которое становится основным в такой форме речи, как (Г)_____ (предложения 24-33), – придаёт завершённость его образу».

Список терминов:
1) эпитеты
2) метафора
3) гипербола
4) разговорная лексика
5) парцелляция
6) диалог
7) восклицательные предложения
8) ряды однородных членов предложения
9) сравнение

Ответ:

А	Б	В	Г

Подведение итогов:

- сумма набранных баллов по прохождению аттестации – _____

- ответственный _____
ФИО/подпись

Приложение №3

Протокол
результатов входного контроля (диагностическаяработа)

дата выполнения работы _____20___г.
объединение «_____»
возрастная группа _____лет

№ п/п	ФИО	Возраст ребенка	Сумма баллов	Уровень освоения	Зачет/ незачет
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Критерии оценки для прохождения диагностической работы

1. _____ отлично/высокий (72-100%);
2. _____ хорошо/средний (58-71%);
3. _____ удовлетворительно/низкий (36-57%);
4. _____неудовлетворительно (0-35%).

Педагог дополнительного образования _____ _____
подпись ФИО

Заместитель директора по УР _____ _____
подпись ФИО

дата внесения в протокол _____

Приложение № 4

Итоговая аттестация (пробный экзамен)
обучающихся объединения «Русский язык»

Группа _____

Фамилия, имя обучающегося_____

возраст _____

школа/класс_____

дата заполнения _____

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Мне рассказали недавно **историю** о елке, посаженной в одном московском дворе. Это была голубая серебристая ель. Голубое дерево из сказки.

Жильцы, въехавшие в новый дом, **посадили** елку сами. Для нее вырыли **глубокую** яму, подготовили ей хорошую рыхлую землю, обложили дно ямы лесным дерном. Привезли даже немного хвои из леса и посыпали вокруг елки, **<…>** она чувствовала себя, как дома.

Дерево **принялось**. На ветках появились свежие, пушистые побеги. Голубая ель стала гордостью всего дома, его украшением. Она пышно разрослась и вечером, если вы проходили мимо, вас касался задумчивый и щемящий запах лесной хвои, запах детства, запах чистоты.

И вот однажды, перед Новым годом, жильцы, выйдя из дома ранним утром, увидели, что елку кто-то срубил. Срубил не у корня, а забрал юную пушистую верхушку. Изуродованное дерево стояло во дворе, беспомощно распластав оставшиеся нижние ветви, словно ему отрубил голову палач. Люди долго смотрели на ель, не веря своим глазам, - смотрели с болью, содроганием, гневом...

На следующий день жильцы прикрепили к дереву табличку. **Табличка** была сделана добротно, старательно, на ней было написано крупными отчетливыми буквами: «Памятник подлецу, который под Новый год срубил эту елку».

Ель засохла и умерла. Табличка на мертвом дереве укреплена до сих пор.

Человек, убивший дерево, проходит, может быть, мимо него каждый день. И каждый день мертвая ель, как молчаливый укор совести, напоминает ему о содеянном.

(По Т. Тэсс)

ЗАДАНИЕ 1.
Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в последнем предложении второго абзаца текста. Запишите этот союз.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 2.

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **ПОСАДИТЬ**. Помещать куда-н. на длительное время. *Посадить птицу в клетку*
2) **ГЛУБОКИЙ**. Достигший полноты своего проявления, высшего предела. Глубокая ночь.
3) **ИСТОРИЯ**. Рассказ, повествование (разг.). Рассказывать разные смешные истории.
4) **ПРИНЯТЬСЯ**. Пустить корни; привиться. Растение принялось.
5) **ТАБЛИЧКА**. Небольшая пластина с информирующей о чём-н. надписью. Табличка на дверях лаборатории.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 3.

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Текст относится к художественной публицистике. По жанру это репортаж.
2) В тексте затрагиваются проблемы нравственности, этики поведения человека в обществе, взаимоотношения личности и коллектива, уважения к общественному труду и к общественному мнению.
3) Текст можно озаглавить, используя словосочетание «памятник подлецу».
4) На фоне повествования выделяются описательные фрагменты: дважды дается описание голубой ели (до гибели и после гибели ели), описание состояния жителей, описание таблички.
5) В последнем абзаце автор указывает на причины совершенного неизвестным человеком поступка.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 4.

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) корЫсть
2) кУхонный
3) брАла
4) кровотОчащий
5) прибЫв

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 5.

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подобрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово.

Н.С. Лесков неизменно стремился рассказать о тех, для кого Россия была не только местом проживания, но и духовным прибежищем, ЕДИНСТВЕННЫМмиром.

На крылечке сидели низенький старичок, заросший до глаз бородой, и молодая женщина в ДОЖДЛИВОМплаще.

Тот, кто служит ВЕЛИКИМцелям, достоин уважения.

ВЕКОВОЙлес оживал, стряхивал с себя дремотное оцепенение, весело свивал серебряные жгуты ручьёв.

ДРУЖЕСКИЙшёпот реки оказал мне настоящую услугу.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 6.
Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив** лишнее слово. Выпишите это слово.
Посещение первой премьеры спектакля по пьесе современного французского драматурга доставило нам большое удовольствие.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 7.
В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
в ста ШЕСТИДЕСЯТИ километрах
НАПОИВ молоком
петь более ЗВОНЧЕ
наиболее СПОКОЙНЫЙ
ГЛОЖУТ сомнения

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 8.
Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

Грамматические ошибки	**Предложения**
А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	1) По окончании личной встречи с А. С. Пушкиным император Николай I отозвался о поэте как об «умнейшем человеке в России».
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) Владимир говорил, что он «именно тогда в старом русском городке, в Вологде, увлёкся историей, именно тогда начал заниматься архивами деда».
В) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм	3) Прочитав книгу братьев Стругацких «Понедельник начинается в субботу», мне кажется, что она будет интересна многим.
Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	4) В 1870-е годы Л. Н. Толстой по-другому взглянул на своё предшествующее творчество и пишет, что «Война и мир» кажется ему многословным романом.
Д) неправильное построение предложения с косвенной речью	5) Те, кто хотя бы раз разговаривал с графом Н. П. Румянцевым, был восхищён его неподражаемым остроумием.
	6) Создаётся ощущение, будто волны кидаются на остров, далеко отбрасывая свои солёные брызги.
	7) МГУ был основан в 1755 году по инициативе первого русского академика М. В. Ломоносова.
	8) На предложение отпраздновать победу участники турнира ответили, что мы устали и пойдём отдыхать.
	9) Один из слушателей курса «Психологии мелких домашних пород» поинтересовался, как корректировать поведение собак.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

Ответ: | | | | | |

ЗАДАНИЕ 9.
Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
1) утр..мбовать, возг..рание, неприк..сновенность
2) заг..релый, водор..сли, пом..гать
3) подж..гатель, пр..оритетный, щ..бетать
4) опр..вдать, пог..сить, л..зурь
5) впеч..тление, в..рхушка, сбл..жаясь

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 10.
Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
1) ра..чертить, бе..плановый, и..ходящий
2) без..нвентарный, с..змала, без..сходный
3) пр..морский, пр..творить (окно), пр..одолеть
4) по..твердить, пре..писание, о..гадать
5) кур..ер, об..ёмный, бур..ян

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 11.
Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
1) вышаг..вать, насмешл..вый
2) недоум..вать, разборч..вый
3) взрывч..тые (вещества), (вернуться) снов..
4) команд..вать, изразц..вая (печь)
5) магни..вый, быстр..нько

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 12.
Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.
1) кол..щийся (предмет), (льды) та..т
2) шепч..шь, независ..мый
3) леч..щий (врач), (планы) руш..тся
4) увер..нный, ненавид..вший
5) щур..щийся (от солнца), (друзья) увид..тся

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 13.
Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.
1) (НЕ)ЗАМЕТНАЯ серая птичка вспорхнула из кустов.
2) (НЕ)ВДАЛЕКЕ от дома начинался лес.
3) (НЕ)ПРЕКРАЩАВШИЙСЯ всю ночь сильный восточный ветер поднял большую зыбь на реке.

4) Каждый сотрудник понимал, что он работал (НЕ)ВПУСТУЮ.
5) (НЕ)РАСПРОДАННЫЕ игрушки уценили.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 14.
Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.
1) (В)ТЕЧЕНИЕ всего утра Кирилла не покидало ощущение, (КАК)БУДТО воздух промыт родниковой водой.
2) И Тезкина резануло доселе неведомой ревностью, ПОТОМУ(ЧТО) не он нашел это волшебное создание и не ему на плечо склонилась (ВО)ВРЕМЯ танца аккуратная головка.
3) Мать заплакала, а отец поглядел на сына так, словно теперь догадался о ЧЕМ(ТО), и ТО(ЖЕ) хотел подойти к нему и поцеловать на дорогу, но, будучи человеком сдержанным, остался на месте.
4) В «Московском дворике» В.Д. Поле́нова, (БЕЗ)СОМНЕНИЯ, проявилось ТО(ЖЕ) умение «поднять» непритязательный сюжет до высокого художественного обобщения, что и в пейзажах Саврасова и Серова.
5) Совершать ли ей оборот (НА)ВСТРЕЧУ новому утру или нет, и ТО(ЖЕ) самое почувствовали миллионы других людей в громадных городах и забитых до отказа церквах.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 15.
Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.
Слева, за барьером, в гигантском провале, находится пусты(1)ый зал, где происходят все почтовые операции. Над ним возносится стекля(2)ый купол. Его краше(3)ые в синий цвет рамы и само стекло создают ощущение открытого пространства.

Ответ: ___.

ЗАДАНИЕ 16.
Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.
1) Царственный дубовый лес подступал к самым окнам.
2) Ни жизненные перипетии ни привилегированное положение в свете не смогли переделать характер Г. Р. Державина.
3) Темнеет и последний солнечный луч вскоре ускользнёт из комнаты.
4) Дружинник надеялся на соседей как слева так и справа чувствовал их поддержку.
5) Перед глазами Лёньки разорвалась туманная завеса и открылась необычная картина.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 17.
Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).
В 1878 году (1) показанная на VI передвижной выставке (2) картина «Московский дворик» принесла В. Д. Поленову славу (3) явив рождение в русской живописи нового жанра (4) названного «лирическим» пейзажем.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 18.

Расставьте недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Существует (1) как известно (2) довольно много звёзд, спутники которых обладают незначительной массой и (3) следовательно (4) очень малой яркостью.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 19.
Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Кирибеевичу (1) поступками которого (2) руководит эгоистическое чувство (3) противопоставлен Калашников (4) который живёт согласно принципам честности и порядочности.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 20.
Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Татьяна Петровна долго сидела у стола и думала (1) что (2) если на следующий день приедет с фронта Санин (3) ему будет тяжело встретить в родном доме чужих людей (4) о существовании которых он даже не подозревал.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 21.
Найдите предложения, в которых **ЗАПЯТЫЕ** ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Часть Астраханского биосферного заповедника, Лотосовые поля, находится в дельте Волги. (2)Здесь сложилась уникальная природная экосистема, не повторяющаяся нигде в мире! (3)Цветущие водяные поля России самые большие на Земле: они простираются на 15 км в длину и на 3 км в ширину. (4)Лотосовые «плантации» Каспийского моря и дельты Волги покрывают 5 тысяч гектаров земной поверхности. (5)Самые красивые и пышно цветущие поля лотоса раскинулись в 90-130 км от Астрахани, ниже по течению Волги, охватывая часть дельты реки и Каспийского взморья. (6)Учёные-медики утверждают: цветы лотоса — прекрасное средство от многих болезней. (7)Ещё в древности люди заметили, что стоит поместить это удивительное растение рядом с больным — и вскоре человек чувствует облегчение. (8)Именно он, лотос, снимает стресс, укрепляет иммунную и нервную системы, омолаживает организм.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22–27.

(1) Прокопия Ивановича привезли в больницу глубокой ночью. (2) Его провожала жена. (3) Ввалившиеся глаза больного взывали к участию. (4) Сухие с синевой губы еле могли шевелиться.

– (5) Прасковьюшка, умру я, наверное. (6) Чего не так – прости...

(7) Маленькая седовласая женщина с лицом, испещрённым морщинками, коснулась рукой его лица.

– (8) Что ты, Пронюшка, – заплакала женщина.

(9) Потом, когда затих шум лифта, увозящего Прокопия Ивановича в палату, она вытерла глаза и ушла из больницы, тихо закрыв за собой дверь, будто боясь разбудить тех, с кем теперь её муж. (10) Хирург, осмотрев больного, нашёл его состояние безнадёжным.

– (11) Катастрофа в животе. (12) Лёгочно-сердечная недостаточность. (13) Вряд ли старик доживёт до утра, – сказал он сестре.

– (14) Поставьте капельницу с глюкозой, сердечными, витаминами. (15) Дайте кислород. (16) До утра больной дожил, и хирург принял решение оперировать Прокопия Ивановича, хотя отчётливо понимал, какому огромному риску подвергал его жизнь. (17) Но другого выхода не было.

(18) Операция шла долго. (19) Хирургу не раз вытирали потный лоб. (20) Больной лежал в забытьи под действием наркоза. (21) В вену его руки медленно, капля за каплей, вливалась живительная жидкость. (22) А Прасковья Андреевна, измученная бессонной ночью и плохими мыслями, уже сидела в вестибюле больницы.

(23) После окончания операции хирург огорчил её:

– Не стану скрывать: положение серьёзное, хотя сделано всё, что в наших силах. (24) Прошу Вас, если можете, помогите нам, поухаживайте за ним, – добавил он.

– (25) Ладно... – только и промолвила Прасковья Андреевна.

(26) В палате Прокопий Иванович лежал неподвижно, с закрытыми глазами, ни на что не реагировал. (27) Лицо его было бледным, дыхание еле заметным.

– (28) Пронюшка, как ты?

– (29) Это ты, Прасковьюшка? – и опять сделался ко всему безучастным.

(30) Несколько дней подряд, с утра и до позднего вечера, была она с ним. (31) Ложечку водички даст, чтобы во рту не сохло, чёлочку причешет, чтобы на глаза не спускалась, умоет, подушку другой, холодной стороной повернёт.

– (32) Вот так... (33) Хорошо-то как будет!

(34) Потом сядет возле него, руку его в свою возьмёт. (35) В одну руку Прокопия Ивановича беспрестанно поступали лекарства, по другой текла любовь Прасковьи Андреевны. (36) Больному становилось лучше. (37) На пятый день хирург осматривал Прокопия Ивановича раньше, чем пришла Прасковья Андреевна. (38) На теле его он увидел старые рубцы и теперь решил спросить:

– Что это у Вас?

– (39) Немец...

– (40) Наверное, награды есть?

– (41) А как же: от воротника до пояса!

– (42) А что-то сегодня жены не видно. (43) Не придёт?

– (44) Придёт... (45) Пусть-ка не придёт! – и стукнул кулаком по краю кровати.

(46) Радость охватила хирурга от этих слов и жеста больного. (47) Он увидел в них знамение выздоровления Прокопия Ивановича: мужчина, только чувствуя силу, может показать другому, какую власть он имеет над своей женой.

(48) Вечером хирург снова зашёл в палату. (49) Прокопий Иванович улыбался. (50) Его рука опять покоилась в руке Прасковьи Андреевны. (51) Старый врач знал о великом целительном свойстве любви: как цветок наливается соком от солнца, так больной человек оживает от любви. (52) Недаром для борьбы за жизнь Прокопия Ивановича он взял себе в союзницы маленькую седовласую женщину. (53) Любовь её он заметил ещё в ту ночь, когда принимал больного, показавшегося ему безнадёжным.

(По Н.И. Батыгиной)*

** Надежда Ивановна Батыгина (1919 – 1990) – хирург, кандидат медицинских наук, писатель.*

ЗАДАНИЕ 22.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Хирург взялся оперировать больного, показавшегося ему безнадёжным, несмотря на то что риск для жизни был очень велик.

2) Хирург прооперировал больного сразу после поступления Прокопия Ивановича в больницу.

3) Прасковья Андреевна всю ночь просидела в вестибюле больницы, ожидая исхода операции.
4) Причиной плохого самочувствия больного после операции были многочисленные ранения, полученные им во время войны.
5) Любовь близкого человека обладает целительными свойствами.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 23.
Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.
1) В предложениях 7-9 представлено повествование с элементами описания.
2) Предложения 11, 12 называют причину того, о чём говорится в предложении 13.
3) Предложения 20 и 21 противопоставлены по содержанию.
4) Предложение 25 поясняет содержание предложения 24.
5) Предложение 47 поясняет, раскрывает содержание предложения 46.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 24.
Из предложений 46-49 выпишите слово высокого стиля.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 25.
Среди предложений 18–23 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).
Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22-25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста, некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 26.
«Рассказывая о взаимоотношениях героев, Н.И. Батыгина использует такой троп, как (А)_____ (в предложении 35), и синтаксическое средство – (Б)_____ (предложения 28, 29). Тропы: (В)_____ («как цветок наливается соком от солнца» в предложении 51) и (Г)_____ («о великом целительном свойстве» в предложении 51) – подчёркивают значение любви в жизни человека».

Список терминов:
1) эпитет
2) фразеологизм
3) вводные конструкции
4) сравнение
5) метафора
6) обращение
7) парцелляция
8) литота
9) восклицательные предложения

Подведение итогов:

- сумма набранных баллов по прохождению аттестации – _____

- ответственный _____
ФИО/подпись

Приложение №5

Протокол
Результатов итоговой аттестации (пробный экзамен)

дата выполнения работы _____20___ г.
объединение «_____»
возрастная группа _____лет

№ п/п	ФИО	Возраст ребенка	Сумма баллов	Уровень освоения	Зачет/ незачет
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Уровень освоения программы
1. _____ отлично/высокий (72-100%);
2. _____ хорошо/средний (58-71%);
3. _____ удовлетворительно/низкий (36-57%);
4. _____неудовлетворительно (0-35%).

Педагог дополнительного образования _____ _____
подпись ФИО

Заместитель директора по УР _____ _____
подпись ФИО

дата внесения в протокол _____